

# FICHE TECHNIQUE KAZDALL 2014

## » Responsable / Aménagement Fiche Technique

- Jérôme Letreueuf
- Portable : 06.23.26.73.05
- Mail : [jerome@kazdall.com](mailto:jerome@kazdall.com)

## » Scène

- 8 mètres d'ouverture sur 5 mètres de profondeur minimum – Minimum 1,50 mètre de hauteur
- Entièrement bâchée sur 4 côtés en extérieur
- Praticables de scène type SAMIA (3m x 2m) pour rehausser la batterie (voir plan de scène)

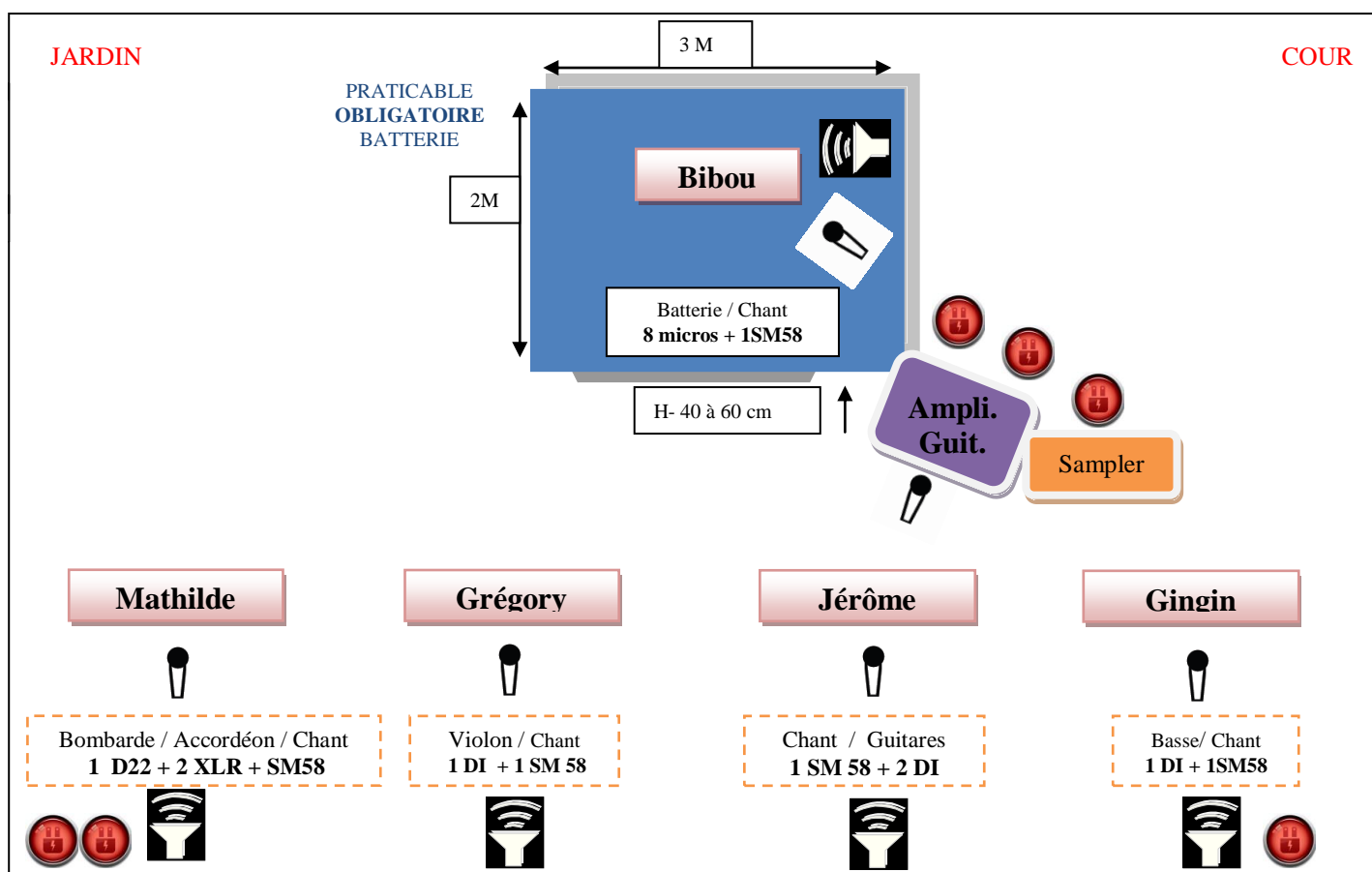
## » Autres conditions particulières

.....

.....

.....

## » Plan de Scène



: Prise électrique



: Retour

## » Patch List

\* : Sauf présence ampli

## » Autres

N°	Instrument	complément	DI XLR	Micros			Musiciens
				Shure	AKG	Sennheiser	
1	Batterie  <i>8 micros Shure ou équivalent (Sennheiser...)</i>	BD (Bass Drum)		Beta 52			<b>Bibou</b>
2		SD (Snare Drum)		SM 57			
3		Hit Hat		SM 57			
4		Tom 1		Beta 56			
5		Tom 2		Beta 56			
6		Tom 3		Beta 56			
7		Overhead left		SM 81			
8		Overhead right		SM 81			
9	Chant Lead 2			SM58			
10	Bombarde				D22	<i>(ou E609)</i>	<b>Mathilde</b>
11	Accordéon Main gauche (Phantom)	XLR					
12	Accordéon Main droite (Phantom)	XLR					
13	Chant chœurs			SM58			
14	Violon		DI				<b>Grégory</b>
15	Chant chœurs			SM58			
16	Chant lead 1			SM58	D3700S		<b>Jérôme</b>
17	Guitare acoustique		DI				
18	Ampli guitare					E606	
19	Sampler		DI				
20	Basse		DI				<b>Gingin</b>
21	Chant chœurs			SM58			

- 1 façade au minimum de 2kW et 1kW de plus par centaine à partir de 300 personnes
- 5 retours indépendants d'une puissance minimale de 300 W. Le nombre de retour peut être augmenté si la surface du jeu de scène le nécessite ou si le concert a lieu en plein air :
  - 1Retour : Guitare / Chant lead
  - 1Retour : Batterie / Chants
  - 1retour : Violon
  - 1retour : Bombarde/Accordéon
  - 1retour : Basse